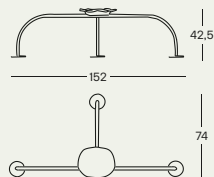


Allunaggio



230

design
**Achille e Pier Giacomo
Castiglioni, 1965**



in/out

Sedile per esterni

Gambe in acciaio, sedile in lega di alluminio, verniciati colore verde prato. Piedini in polietilene, colore naturale.

Outdoors stool

Steel legs, aluminium alloy seat painted grass green. Natural polyethylene feet.

Siège pour extérieurs

Pieds en acier, siège en alliage d'aluminium, vernis vert pré. Pieds en polyéthylène, couleur naturelle.

Stuhl fürs Freie

Beine aus Stahl, Sitz aus Aluminiumlegierung, grasgrün lackiert. Fußenden aus Polyäthylen, naturfarben.

Taburete para exteriores

Patas de acero, asiento de aleación de aluminio, pintados de color verde prado. Pies de polietileno de color natural.

P - Selezione Compasso d'Oro, 1981

C - Kunstgewerbemuseum, Zürich

- Centro per l'arte contemporanea
Luigi Pecci, Prato

- Taideteollisuusmuseo
Konstindustrimuseet,
Helsinki

- Israel Museum, Jerusalem

- Musée National
d'Art Moderne, Paris

- Fonds Régional d'Art
Contemporain, Dunkerque

- Musée des Arts
Décoratifs, Paris

- Musée des Arts
Décoratifs, Bordeaux